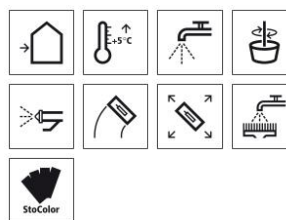


## Tehnički list

### Stolit<sup>®</sup> Effect

Organska žbuka za modeliranje, krupne granulacije



#### Karakteristika

##### Primjena

- izvana
- na zidu, izoliranim i ovješnim ventiliranim fasadama s temeljnom žbukom
- na mineralnim i organskim podlogama
- kao završna žbuka
- kao prekrivna žbuka za dozvoljene efektne materijale
- nije prikladno za horizontalne ili ukošene površine izložene vremenskim utjecajima

##### Svojstva

- žbuka za eksterijere u skladu s EN 15824
- kao žbuka za modeliranje krupne granulacije
- slobodno oblikovanje strukture
- najveće zrno: cca 3,0 mm
- vrhunska sigurnost što se tiče obrade, održavanja vrijednosti, tona i stabilnosti
- A2-s1, d0 u skladu s EN 13501-1
- s obloženim zaštitnim filmom
- zaštita od pukotina, udaraca i tuče u kombinaciji sa StoTherm Classic<sup>®</sup>
- velika propusnost za vodenu paru
- veoma vodoodbojno
- otporan na vremenske utjecaje
- razrjedivo vodom
- s visokokvalitetnom granulacijom mramora prirodnog porijekla

##### Optika

- površina se može kombinirati s odabranim efektnim materijalima Sto
- StoSignature teksture
- Texture Rough 10-50
- Texture Linear 10

##### Posebnosti/napomene

- vidi Usluge / pregled silosa u programu proizvoda ili cjeniku
- ako odabrani ton boje ima koeficijent refleksije svjetlosti  $\geq 15$ , nije potreban dodatni završni premaz

## Tehnički list

### Stolit<sup>®</sup> Effect

#### Tehnički podaci

| Kriterij                                         | Norma / ispitni<br>propis | Vrijednost/<br>Jedinica                         | Napomene   |
|--------------------------------------------------|---------------------------|-------------------------------------------------|------------|
| Gustoća                                          | EN ISO 2811               | 1,7 - 1,9 g/cm <sup>3</sup>                     |            |
| Difuzijski ekvivalenti, gustoća<br>zračnog sloja | EN ISO 7783               | 0,18 - 0,19 m                                   | V2 srednje |
| Stopa vodopropusnosti w                          | EN 1062-1                 | < 0,05<br>kg/(m <sup>2</sup> h <sup>0,5</sup> ) | W3 nisko   |
| Koeficijent otpora difuziji<br>vodene pare μ     | EN ISO 7783               | 90 - 100                                        | V2 srednje |
| Reakcija na požar                                | EN 13501-1                | A2-s1, d0                                       |            |
| Toplinska vodljivost                             | DIN 4108                  | 0,7 W/(m*K)                                     |            |

Navedene karakteristične vrijednosti su prosječne odnosno približne vrijednosti. Zbog primjene prirodnih sirovina u našim proizvodima navedene vrijednosti pojedine isporuke mogu neznatno odstupati bez negativnog utjecaja na valjanost proizvoda.

#### Podloga

**Zahtjevi** Podloga mora biti čvrsta, suha, čista, nosiva te slobodna od sintera, iscvjetavanja i sredstava za odvajanje. Vlažne ili nepotpuno povezane podloge mogu uzrokovati štetu kao npr. stvaranje mjehurića i pukotina u sljedećim premazima.

**Pripreme** Provjerite jesu li postojeći premazi nosivi. Odstranite nenosive premaze.

#### Uporaba

**Uvjeti uporabe** Materijal nemojte obrađivati u slučaju izravnog, intenzivnog sunčeva zračenja niti na zagrijanim podlogama.

Izbjegavajte snažnije kretanje zraka tijekom obrade i tijekom početnog sušenja jer u suprotnom mogu nastati pukotine i pore u premazu.

**Temperatura pri uporabi** najniža temperatura podloge i zraka: +5 °C  
najviša temperatura podloge i zraka: +30 °C

**Priprema materijala** Priprema materijala:  
- Ovisno o vremenskim prilikama i uvjetima podloge namjestite konzistenciju obrade sa što manje vode.  
- Prije obrade dobro promiješajte materijal.

Ako se materijal obrađuje strojem ili crpkom:  
- Prilagodite konzistenciju za obradu.  
- Intenzivno tonirani materijal nemojte razrjeđivati vodom ili razrijedite s vrlo malo vode.  
- Presnažno razrjeđivanje pogoršava svojstva materijala, primjerice po pitanju

## Tehnički list

### Stolit<sup>®</sup> Effect

obrade, sposobnosti pokrivanja i intenziteta tona.

|                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                  |                     |       |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|-------|
| Potrošnja                                                                                                                                                                                              | Vrsta primjene                                                                                                                                                                                                                                                   | Približna potrošnja |       |
|                                                                                                                                                                                                        | prekrivna žbuka za efektne materijale                                                                                                                                                                                                                            | 3,50 - 5,50         | kg/m² |
| Potrošnja materijala ovisi između ostaloga o obradi, podlozi i konzistenciji. Navedene vrijednosti potrošnje samo su orijentacijske. Točne vrijednosti potrošnje valja po potrebi odrediti na objektu. |                                                                                                                                                                                                                                                                  |                     |       |
| Nadogradnja slojeva                                                                                                                                                                                    | temeljni premaz:<br>Ovisno o vrsti i stanju podloge možda će biti potreban temeljni premaz koji učvršćuje materijal i regulira svojstvo upijanja.                                                                                                                |                     |       |
|                                                                                                                                                                                                        | Međupremaz na nosivim mineralnim podlogama:<br>Nanesite međupremaz sa svojstvima prijanjajućeg djelovanja i izjednačavanja sposobnosti upijanja.<br>proizvodi: Sto-Putzgrund ili StoPrep Isol Q (izolira lužnatost)                                              |                     |       |
| Aplikacija                                                                                                                                                                                             | Međupremaz na nosivim organskim podlogama:<br>Ako se nijansa boja završne žbuke uvelike razlikuje od nijanse boje podloge, nanesite međupremaz koji izjednačava nijansu.<br>proizvodi: Sto-Putzgrund, StoPrep Miral AimS® ili StoPrep Isol Q (izolira lužnatost) |                     |       |
|                                                                                                                                                                                                        | ručno, strojno                                                                                                                                                                                                                                                   |                     |       |
|                                                                                                                                                                                                        | Napomena:<br>Planirajte uporabu na fasadnoj površini u skladu s vremenskim uvjetima i planiranoj vrsti izvedbe tako da kohezivnu površinu možete obraditi što glađe.                                                                                             |                     |       |
|                                                                                                                                                                                                        | Kao standardna tehnika za uporabu može se navesti "Texture Rough 30".                                                                                                                                                                                            |                     |       |
|                                                                                                                                                                                                        | Proizvod nanesite ravnomjerno i nešto iznad veličine zrna čeličnom gladilicom. Površinu zagladite čeličnom gladilicom uzduž i poprijeko i izbjegavajte struganje žbuke.                                                                                          |                     |       |
|                                                                                                                                                                                                        | Alat: gladilica od nehrđajućeg čelika, zidarska žlica.                                                                                                                                                                                                           |                     |       |
|                                                                                                                                                                                                        | Opisane su sljedeće tehnike obrade:<br>Texture Rough 10-50<br>Texture Linear 10                                                                                                                                                                                  |                     |       |
|                                                                                                                                                                                                        | Za ove su tehnike dostupne posebne smjernice za obradu.                                                                                                                                                                                                          |                     |       |
| Sušenje, otvrdnjavanje, vrijeme prerade                                                                                                                                                                | Proizvod se suši fizikalno, isparavanjem vode. Proizvod je potpuno osušen nakon otprilike 14 dana. Visoke vrijednosti vlažnosti zraka, niske temperature i malena izmjena zraka produljuju vrijeme stvrdnjavanja i sušenja.                                      |                     |       |

## Tehnički list

### Stolit<sup>®</sup> Effect

U slučaju nepovoljnih vremenskih uvjeta načelno valja poduzeti određene zaštitne mjere (npr. zaštita od kiše) na obrađivanim i svježe izrađenim fasadnim površinama.

Pri temperaturi zraka i podloge od +20 °C i 65 % relativne vlažnosti zraka: može se prerađivati najranije nakon 24 sata.

#### Čišćenje alata

Nakon uporabe odmah očistite vodom.

#### Dobavljanje

##### Ton boje

bijela, toniranje po sustavu StoColor

Provjera šarže i nijanse boje:

Prije upotrebe provjeriti odgovara li materijal naručenoj nijansi boje.

Moguća su vidljiva odstupanja nijanse boje i texture između različitih šarži i/ili prethodnih isporuka. Upotrijebiti isti broj šarže na jednoj površini. Različite šarže na jednoj površini moraju se prije upotrebe pomiješati.

stabilnost tona boje:

Vremenski utjecaji, intenzitet UV zraka te djelovanje vlage mijenjaju površinu tijekom vremena. Moguće su vidljive promjene tona. Na taj proces promjene utječu uvjeti materijala i objekta. Preporuka: Stabilnost nijanse boje intenzivnih i/ili vrlo tamnih nijansi poboljšajte dodatnim premazima.

Strukturno zrno:

Kao strukturno zrno upotrebljavaju se prirodno bijele vrste mramora. Prirodno zrno mramora može na pojedinim mjestima biti vidljivo kao tamno strukturno zrno u završnoj žbuci.

Nijansa boje strukturnog zrna može se vidjeti u gotovoj završnoj žbuci kod svijetlih, posebno svijetlih žutih nijansi. Zbog prirodnih sastojaka, npr. pirita, zrno mramora može u vrlo rijetkim slučajevima izazvati točkaste obrise.

Oba efekta odgovaraju osnovnom svojstvu završne žbuke koja je ispunjena mramorom te pokazuju prirodna svojstva upotrijebljenih sirovina. To je intrinzično svojstvo.

preciznost tona boje:

Uvjeti vremenskih utjecaja i objekta utječu na preciznost i ravnomjernost tona boje. svakako izbjegavajte sljedeće uvjete (a - d):

- neravnomjerna sposobnost upijanja podloge
- različite vlažnosti podloge na površini
- mjestimično velike razlike u lužnatosti i/ili sastojcima podloge
- izravno sunčevo zračenje s oštro razgraničenom sjenom na još vlažnom premazu

ispiranje pomoćnih tvari:

## Tehnički list

### Stolit<sup>®</sup> Effect

Kod premaza, koji se još nisu osušili, iz premaza se može osloboditi voda, npr. rosa, magla ili kiša i skupiti na površini. Efekt ovisi o intenzitetu tona boje i različitog je stupnja vidljivosti. To ne utječe na kvalitetu proizvoda. Efekti nestaju uz daljnje vremenske utjecaje.

|                            |                                              |
|----------------------------|----------------------------------------------|
| <b>Mogućnost toniranja</b> | Proizvod se može nijansirati samo tvornički. |
|----------------------------|----------------------------------------------|

|                                        |                                               |
|----------------------------------------|-----------------------------------------------|
| <b>Mogućnost posebnog postavljanja</b> | Ne postoje posebne postavke za ovaj proizvod. |
|----------------------------------------|-----------------------------------------------|

|                 |       |
|-----------------|-------|
| <b>Ambalaža</b> | Kanta |
|-----------------|-------|

#### Skladištenje

|                            |                                                                                                                         |
|----------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Uvjeti skladištenja</b> | Skladištite u čvrsto zatvorenoj ambalaži na hladnom mjestu zaštićenom od mraza. Zaštitite od izravnog sunčeva zračenja. |
|----------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Trajanje skladištenja</b> | Najbolju kvalitetu u neotvorenoj originalnoj ambalaži jamči čuvanje prema uvjetima skladištenja do isteka maksimalnog roka skladištenja. To se može vidjeti iz serijskog broja na ambalaži.<br>Objašnjenje serijskog broja:<br>brojka 1 = zadnji broj godine, brojka 2 + 3 = kalendarski tjedan<br>primjer 6450013223 = trajanje skladištenja do kraja 45. kalendarskog tjedna 2026.<br>Nakon otvaranja brzo potrošiti. Nečistoće unesene npr. zaprljanim alatom mogu skratiti rok trajanja. |
|------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

#### Označavanje

|                           |               |
|---------------------------|---------------|
| <b>Proizvodna skupina</b> | Fasadna žbuka |
|---------------------------|---------------|

#### Sastav

prema smjernici za građevne premazne materijale VdL-a (Udruženja njemačke lakirne industrije)  
Polimerna disperzija  
titanov dioksid  
mineralna punila  
aluminijev hidroksid  
silikatna punila  
voda  
alifati  
glikoeter  
Hidrofobirajuća sredstva  
zgušnjivač  
sredstvo za raspršivanje  
tenzidi  
Sredstvo za zaštitu premaza na bazi terbutrina  
sredstvo za zaštitu premaza, na bazi 3-jod-2-propinil-butil-karbamata (IPBC)

# Tehnički list

## Stolit<sup>®</sup> Effect

sredstvo za zaštitu tijekom skladištenja, na bazi BIT/MIT (1:1)

### Sigurnost

Ovaj se proizvod mora označiti u skladu s aktualnom Uredbom EZ-a. Obratite pažnju na sigurnosno-tehnički list! Sigurnosne napomene odnose se na neobrađeni proizvod spreman za obradu.

Može izazvati alergijsku reakciju na koži. Štetno za vodeni okoliš s dugotrajnim učincima. Izbjegavati udisanje para. Izbjegavati ispuštanje u okoliš. Nositi zaštitne rukavice. U slučaju nadražaja ili osipa na koži: zatražiti savjet/ pomoć liječnika. Skinuti zagađenu odjeću i oprati je prije ponovne uporabe. Sadržaj/spremnik otpremiti ovlaštenom poduzeću za zbrinjavanje otpada ili na komunalno sakupljalište.

### EUH211

Upozorenje! Pri prskanju mogu nastati opasne respirabilne kapljice. Ne udisati aerosol ni maglicu.

### Posebne napomene

Informacije odnosno podatci u ovom tehničkom listu služe za osiguravanje uobičajene namjene odnosno uobičajene prikladnosti za namjenu, a temelje se na našim spoznajama i iskustvima. Oni ne oslobađaju korisnika od vlastite odgovornosti za provjeru prikladnosti i korištenje.

Primjene koje se ne spominju jasno u ovom tehničkom listu smiju uslijediti tek nakon savjetovanja s proizvođačem. Ako nisu odobrene, izvodite ih na vlastitu odgovornost. Ovo posebno vrijedi za kombinaciju s ostalim proizvodima.

Po objavi novog lista s tehničkim podacima svi dosadašnji listovi s tehničkim podacima prestaju vrijediti. Najnovija verzija dostupna je na internetu.

Sto Ges.m.b.H. Podružnica za proizvodnju, trgovinu i usluge  
Ulica Franje Lučića 32A, HR - 10090 Zagreb  
Sjedište osnivača Sto Ges.m.b.H. - Austrija, 9500 Villach, Richtstr.47  
Telefon: +385 1 3499 555  
info.hr@sto.com