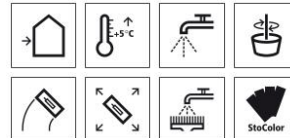


Tehnički list

Stolit Milano®

Organska žbuka za modeliranje, najfinije granulacije



Karakteristika

Primjena	• izvana • na zidu, izoliranim i ovješnim ventiliranim fasadama s temeljnom žbukom • na mineralnim i organskim podlogama • tankoslojan, kao višeslojni nanos završne žbuke • nije prikladno za horizontalne ili ukošene površine izložene vremenskim utjecajima
-----------------	---

Svojstva	• žbuka za eksterijere u skladu s EN 15824 • žbuka za modeliranje za fino strukturane, slobodno oblikovane površine • fina granulacija ispod 0,1 mm • može se dobro brusiti • otporno na vodu • propušta vodenu paru • otporan na vremenske utjecaje
-----------------	--

Optika	• tehnika ispunjavanja sitnim do krupnim mrljama • moguće je dodatno premazivanje, npr. lazurnom • u raznim tehnikama površine StoSignature po posebnim napomenama za obradu
---------------	--

Posebности/napomene	• vidi Usluge / pregled silosa u programu proizvoda ili cjeniku • ako odabrani ton boje ima koeficijent refleksije svjetlosti ≥ 15, nije potreban dodatni završni premaz • izbrušene površine djeluju svjetlije
----------------------------	---

Tehnički podaci

Kriterij	Norma / ispitni propis	Vrijednost/ Jedinica	Napomene
Gustoća	EN ISO 2811	1,7 - 1,9 g/cm ³	
Difuzijski ekvivalenti, gustoća zračnog sloja	EN ISO 7783	0,40 - 0,44 m	V2 srednje
Stopa vodopropusnosti w	EN 1062-3	< 0,05 kg/(m ² h ^{0,5})	W3 nisko
Koeficijent otpora difuziji vodene pare μ	EN ISO 7783	400 - 550	V2 srednje

Tehnički list

Stolit Milano®

Reakcija na požar	EN 13501-1	A2-s1, d0
Toplinska vodljivost	DIN 4108	0,7 W/(m*K)

Navedene karakteristične vrijednosti su prosječne odnosno približne vrijednosti. Zbog primjene prirodnih sirovina u našim proizvodima navedene vrijednosti pojedine isporuke mogu neznatno odstupati bez negativnog utjecaja na valjanost proizvoda.

Podloga

Zahtjevi

Podloga mora biti čvrsta, suha, čista, nosiva te slobodna od sintera, iscvjetavanja i sredstava za odvajanje. Vlažne ili nepotpuno povezane podloge mogu uzrokovati štetu kao npr. stvaranje mjehurića i pukotina u sljedećim premazima.

Ako se proizvod upotrebljava kao tankoslojna, filcana fina žbuka, potrebna je dodatna obrada podloge ravnanjem.

Kod kompozitnih sustava za toplinsku izolaciju područja s promjenom materijala, npr. protupožarne blokade ili zaštita od širenja požara, prvo obradite masom za ispunjavanje pa zatim nanosite temeljnu žbuku.

Debljine sloja u kompozitnom sustavu za toplinsku izolaciju:

- sustav cjelokupne žbuke: najmanje 4 mm
- Temeljna žbuka ispod izvedbe fine žbuke mora biti deblja od 3,0 mm.
- Preporuka: Kako bi se izbjeglo ocrtavanje iz podloge, nanosite dodatne slojeve kako biste izjednačili žbuku.

Napomena: što glatkija, sjajnija i bojom intenzivnija površina, to je bolja priprema podloge.

Pripreme

Podlogu za žbuku Sto nanosite kao pripremni premaz kako biste na mineralnim podlogama osigurali svojstva pri obradi, npr. otvoreno vrijeme, i optimizirali prijanjanje.

Preporuka:

Kod intenzivnih nijansi nijansu podloge prilagodite nijansi završnog premaza Stolit Milano®. Za to upotrijebite proizvode Sto prikladne nijanse.

Uporaba

Uvjeti uporabe

Materijal nemojte obrađivati u slučaju izravnog, intenzivnog sunčeva zračenja niti na zagrijanim podlogama.

Izbjegavajte snažnije kretanje zraka tijekom obrade i tijekom početnog sušenja jer u suprotnom mogu nastati pukotine i pore u premazu.

Temperatura pri uporabi

najniža temperatura podloge i zraka: +5 °C
najviša temperatura podloge i zraka: +30 °C

Priprema materijala

Priprema materijala:

Tehnički list

Stolit Milano®

- Ovisno o vremenskim prilikama i uvjetima podloge namjestite konzistenciju obrade sa što manje vode.
- Prije obrade dobro promiješajte materijal.

Ako se materijal obrađuje strojem ili crpkom:

- Prilagodite konzistenciju za obradu.
- Intenzivno tonirani materijal nemojte razrjeđivati vodom ili razrijedite s vrlo malo vode.
- Presnažno razrjeđivanje pogoršava svojstva materijala, primjerice po pitanju obrade, sposobnosti pokrivanja i intenziteta tona.

Potrošnja	Vrsta primjene	Približna potrošnja	
	1-struko temeljno ispunjavanje	1,50	kg/m ²
	međuispunjavanje	0,50	kg/m ²
	pjegasto nanošenje (po radnom koraku)	0,20 - 0,30	kg/m ²
	ukupna struktura Stolit Milano®	2,20 - 2,50	kg/m ²

Potrošnja materijala ovisi između ostaloga o obradi, podlozi i konzistenciji. Navedene vrijednosti potrošnje samo su orijentacijske. Točne vrijednosti potrošnje valja po potrebi odrediti na objektu.

Nadogradnja slojeva

temeljni premaz:

Ovisno o vrsti i stanju podloge možda će biti potreban temeljni premaz koji učvršćuje materijal i regulira svojstvo upijanja.

Međupremaz na nosivim mineralnim podlogama:

Nanesite međupremaz sa svojstvima prijanjajućeg djelovanja i izjednačavanja sposobnosti upijanja.

proizvodi: Sto-Putzgrund ili StoPrep Isol Q (izolira lužnatost)

Međupremaz na nosivim organskim podlogama:

Preporuka:

Ako se nijansa boja završne žbuke uvelike razlikuje od nijanse boje podloge, nanesite međupremaz koji izjednačava nijansu. Ako se upotrebljava završna žbuka žljebaste strukture, uvijek nanesite međupremaz koji izjednačava nijansu. proizvodi: Sto-Putzgrund ili StoPrep Isol Q (izolira lužnatost)

Aplikacija

ručno

Temeljno ispunjavanje:

Sredstvo za temeljno ispunjavanje nanesite po cijeloj površini i bez određenog smjera (križno i poprijeko), uz maksimalnu debljinu sloja od oko 1,0 mm po svakom radnom koraku. Ovisno o podlozi i zahtjevima za površinu sredstvo za temeljno ispunjavanje nanesite u dva radna koraka.

Veće neravnine podloge (npr. rupe) poravnajte materijalom koji bolje popunjava i

Tehnički list

Stolit Milano®

koji je prilagođen podlozi.

Izbrusite ostatke mase za ispunjavanje. Ta mjesta brušenja ostaju vidljiva ako ih se potom ne obradi. Alternativa:

Nakon kratkog sušenja neravnine/prijelaze obradite vlažnom, ali ne mokrom daskom za ribanje koja ima oblogu od spužve izrađene od velura i lateksa.

Nakon toga otvorena sidra konstrukcije izjednačite proizvodom Stolit Milano® i pažljivo zatvorite uzimajući u obzir veće zahtjeve za površine.

Tehnika izjednačavanja i pjegasto nanošenje:

Pustite da se temeljni sloj za ispunjavanje osuši pa zatim nanesite Stolit Milano®, što zapravo predstavlja površinsku obradu sa svim raznovrsnim mogućnostima oblikovanja: Za elegantno-decentnu tehniku izjednačavanja:

Stolit Milano® nanesite lopaticom u mrljama i bez određenog smjera. Pojedina mjesta izjednačavanja nanesite kao cjelinu, a ne grubo raspodijeljeno.

Pustite da se površina kratko suši pa je zatim obradite filcanjem s oblogom od spužve izrađene od velura i lateksa sve dok ne dobijete relativno glatku, ali ne potpuno ravnu površinu. Ovisno o željenom izgledu ovaj radni korak izvedite jedan do dva puta.

Za dekorativno pjegasto nanošenje: Stolit Milano® nanesite lopaticom u jednom do dvama radnih koraka i bez određenog smjera, sa stankama u obradi. Prijelaze pojedinih masa za pjegasto nanošenje ostavite tako ili obradite filcanjem s oblogom od spužve izrađene od velura i lateksa.

Što su mjesta / mrlje izjednačavanja gušće, to je mirniji dojam koji stvara tako izvedena površina. Ako više osoba nanosi Stolit Milano® kao završni premaz na neku površinu, u obzir uzmite različite način rada tih osoba, što može uzrokovati različit izgled površine.

Individualno su mogući i drugi površinski efekti. Ako se primjenjuje više nijansi proizvoda Stolit Milano®, započnite od najtamnije.

Preporuka:

Izvedite probnu površinu na objektu.

Stolit Milano® prikladan je i u području niša i boca.

Površina proizvoda Stolit Milano® može se nakon sušenja prerađivati proizvodima Sto, npr. efektom Lotus-Effect®, silikonskom smolom ili organskim vezivom. Prerađivanje s ostalim proizvodima moguće je na upit.

Sušenje, otvrdnjavanje, vrijeme prerade

Proizvod se suši fizikalno, isparavanjem vode. Visoke vrijednosti vlažnosti zraka, niske temperature i malena izmjena zraka produljuju vrijeme stvrdnjavanja i sušenja.

Tehnički list

Stolit Milano®

U slučaju nepovoljnih vremenskih uvjeta načelno valja poduzeti određene zaštitne mjere (npr. zaštita od kiše) na obrađivanim i svježe izrađenim fasadnim površinama.

Kod temperature zraka i podloge +20 °C i 65 % relativne vlažnosti zraka: pripremljeno za temeljno ispunjavanje: može se prerađivati nakon otprilike 8 sati, kao pjegasto nanošenje nakon otprilike 1 - 3 sata. Može se brusiti: nakon otprilike 24 sata. Potpuno sušenje postiže se nakon otprilike 28 dana. Površina se tada može teško brusiti.

Čišćenje alata

Nakon uporabe odmah očistite vodom.

Dobavljanje

Ton boje

bijela, toniranje po sustavu StoColor

Filcanje vlažnom lateks daskom može uzrokovanje mjestimičnog posvjetljenja. Tako površina djeluje decentno živahna.

Provjera šarže i nijanse boje:

Prije upotrebe provjeriti odgovara li materijal naručenoj nijansi boje.

Moguća su vidljiva odstupanja nijanse boje i teksture između različitih šarži i/ili prethodnih isporuka. Upotrijebiti isti broj šarže na jednoj površini. Različite šarže na jednoj površini moraju se prije upotrebe pomiješati.

stabilnost tona boje:

Vremenski utjecaji, intenzitet UV zraka te djelovanje vlage mijenjaju površinu tijekom vremena. Moguće su vidljive promjene tona.

Na taj proces promjene utječu uvjeti materijala i objekta. Preporuka: Stabilnost nijanse boje intenzivnih i/ili vrlo tamnih nijansi poboljšajte dodatnim premazima.

pucanje punila:

Mehanička opterećenja mogu oštetiti punila u materijalu i tako uzrokovati svijetle dijelove. To ne utječe na kvalitetu i funkcionalnost proizvoda.

preciznost tona boje:

Uvjeti vremenskih utjecaja i objekta utječu na preciznost i ravnomjernost tona boje. svakako izbjegavajte sljedeće uvjete (a - d):

- a. neravnomjerna sposobnost upijanja podloge
- b. različite vlažnosti podloge na površini
- c. mjestimično velike razlike u lužnatosti i/ili sastojcima podloge
- d. izravno sunčevo zračenje s oštro razgraničenom sjenom na još vlažnom premazu

ispiranje pomoćnih tvari:

Kod premaza, koji se još nisu osušili, iz premaza se može osloboditi voda, npr. rosa, magla ili kiša i skupiti na površini. Efekt ovisi o intenzitetu tona boje i

Tehnički list

Stolit Milano®

različitog je stupnja vidljivosti. To ne utječe na kvalitetu proizvoda. Efekti nestaju uz daljnje vremenske utjecaje.

Strukturno zrno:

Kao strukturno zrno upotrebljavaju se prirodno bijele vrste mramora. Prirodno zrno mramora može na pojedinim mjestima biti vidljivo kao tamno strukturno zrno u završnoj žbuci.

Nijansa boje strukturnog zrna može se vidjeti u gotovoj završnoj žbuci kod svijetlih, posebno svijetlih žutih nijansi. Zbog prirodnih sastojaka, npr. pirita, zrno mramora može u vrlo rijetkim slučajevima izazvati točkaste obrise.

Oba efekta odgovaraju osnovnom svojstvu završne žbuke koja je ispunjena mramorom te pokazuju prirodna svojstva upotrijebljenih sirovina. To je intrinzično svojstvo.

Mogućnost toniranja	Proizvod se može nijansirati samo tvornički.
----------------------------	--

Mogućnost posebnog postavljanja	Ne postoje posebne postavke za ovaj proizvod.
--	---

Ambalaža	Kanta
-----------------	-------

Skladištenje

Uvjeti skladištenja	Skladištite u čvrsto zatvorenoj ambalaži na hladnom mjestu zaštićenom od mraza. Zaštitite od izravnog sunčeva zračenja.
----------------------------	---

Trajanje skladištenja	Najbolju kvalitetu u neotvorenoj originalnoj ambalaži jamči čuvanje prema uvjetima skladištenja do isteka maksimalnog roka skladištenja. To se može vidjeti iz serijskog broja na ambalaži. Objašnjenje serijskog broja: brojka 1 = zadnji broj godine, brojka 2 + 3 = kalendarski tjedan primjer 6450013223 = trajanje skladištenja do kraja 45. kalendarskog tjedna 2026. Nakon otvaranja brzo potrošiti. Nečistoće unesene npr. zaprljanim alatom mogu skratiti rok trajanja.
------------------------------	--

Označavanje

Proizvodna skupina	Fasadna žbuka
---------------------------	---------------

Sastav

prema smjernici za građevne premazne materijale VdL-a (Udruženja njemačke lakirne industrije)
Polimerna disperzija
titanov dioksid
mineralna punila
aluminijev hidroksid
voda

Tehnički list

Stolit Milano[®]

alifati
glikoleter
Hidrofobirajuća sredstva
zgušnjivač
sredstvo za raspršivanje
tenzidi
otpjenjivač
Sredstvo za zaštitu premaza na bazi terbutrina
sredstvo za zaštitu premaza, na bazi 3-jod-2-propinil-butil-karbamata (IPBC)
sredstvo za zaštitu tijekom skladištenja, na bazi CIT/MIT 3:1

Sigurnost

Obratite pažnju na sigurnosno-tehnički list!
Sigurnosne napomene odnose se na neobrađeni proizvod spreman za obradu.

Može izazvati alergijsku reakciju na koži. Štetno za vodeni okoliš s dugotrajnim učincima. Izbjegavati udisanje para. Izbjegavati ispuštanje u okoliš. Nositi zaštitne rukavice. U slučaju nadražaja ili osipa na koži: zatražiti savjet/ pomoć liječnika. Skinuti zagađenu odjeću i oprati je prije ponovne uporabe. Sadržaj/spremnik otpremiti ovlaštenom poduzeću za zbrinjavanje otpada ili na komunalno sakupljalište.

EUH211

Upozorenje! Pri prskanju mogu nastati opasne respirabilne kapljice. Ne udisati aerosol ni maglicu.

Posebne napomene

Informacije odnosno podatci u ovom tehničkom listu služe za osiguravanje uobičajene namjene odnosno uobičajene prikladnosti za namjenu, a temelje se na našim spoznajama i iskustvima. Oni ne oslobađaju korisnika od vlastite odgovornosti za provjeru prikladnosti i korištenje.

Primjene koje se ne spominju jasno u ovom tehničkom listu smiju uslijediti tek nakon savjetovanja s proizvođačem. Ako nisu odobrene, izvodite ih na vlastitu odgovornost. Ovo posebno vrijedi za kombinaciju s ostalim proizvodima.

Po objavi novog lista s tehničkim podacima svi dosadašnji listovi s tehničkim podacima prestaju vrijediti. Najnovija verzija dostupna je na internetu.

Sto Ges.m.b.H. Podružnica za proizvodnju, trgovinu i usluge
Ulica Franje Lučića 32A, HR - 10090 Zagreb
Sjedište osnivača Sto Ges.m.b.H. - Austrija, 9500 Villach, Richtstr.47
Telefon: +385 1 3499 555
info.hr@sto.com